



**פעילויות מקבילות - יום רביעי 14.7 14:00-15:30**

**★ "מושב לא פוסטרים" - מסדרון מעל האולם**

מחקרים מדעיים של תלמידי תיכון:

1. לינוי רוזנבלט, מאשה נסיבוב, נועה אסידו (בי"ס קציני ים עכו): השפעת עוצמת האור וריכוז הדשן על ריכוז העמילן וקצב הגדילה ב- *ULVA* (פרס ראשון בנושא מדעי הים – תחרות "אדם וים")
2. אריאל גת (בי"ס תמר אריאל שפירא – נתניה): סוללות דור העתיד – סוללות מוצקות עבור אוניות משא ומעבורות (פרס ראשון בנושא מדע וטכנולוגיה – תחרות "אדם וים")
3. טל נחשונב (בי"ס ע"ש רבין, אילת): ברירת בית הגידול של השושנון האילתי (*Amphiprion bicinctus*) והשושנה (*Actinaria*) בשונית באילת בין 2019-2021

אמנות מהים

1. אושרת בן-חמו (ישראל): חיית המודל הימית "בוטריל פרחוני" כהשראה אמנותית.
2. WeSea, Plasticiet ו- Galerie Philia (ישראל, צרפת): בנות הים.
3. אדם וים - תערוכת צילומי תלמידים 2013-2019

**★ "זמן-ים" – חדר אוצרות ימי (מבואת THEMO, בקומה השניה בכניסה לביה"ס למדעי הים)**

**★ אומנות וידאו וסאונד**

קומה 2, מעל הלוויתן –

1. פרג' סרור ונעמי מגני (ישראל): הדים תעשייתיים
2. ME-SEA דני וויליאמסון (ארה"ב/ישראל)

חדר 272 (קומה 2)

מבואת חדר האלמוגים (קומה 2, חדר 259)

1. כריסטיאן לבר (שוודיה) – מוזיקת המדע
2. זיגי לבנת (ארה"ב/ישראל) – מחוברים
3. זיגי לבנת (ארה"ב/ישראל) – מדיטציה לשלומות עם דולפינים
4. ניקולא ריי (אנגליה) – זרמי-כרית, מפרץ לגן, איילי, סקוטלנד
5. כמה דגים יש בים? ביולוגים ימיים משתמשים בגלי סאונד כדי ללמוד את דגי הימה"ת (מעבדת בלמייקר, אוני' ת"א)
6. The Current III Mediterraneans: 'Thus waves come in pairs. (after Etel Adnan) by TBA21-Academy
7. אקווריום ישראל – הקמה מטרות וחינוך

1. פול מאלון (אנגליה) – מחרוזת ים
2. תומר ברוך (ישראל) – חיות ים וסינתטיים

**★ הסקסטנט ואמנות הניווט השמימי - טרם עידן ה-GPS – שחר פודולי (יורד ים ומדען, חדר 108, 14:15-14:45)**

**★ סיורים מודרכים במעבדות ביה"ס למדעי הים - הסיורים יוצאים מאודיטוריום ספדיה בשעות 14:00, 14:30, 15:00 (הסיור של שעה 14:30 יועבר באנגלית)**